



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE**  
**INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL**  
**DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA**

**ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 26 DE NOVEMBRO DE 2021**

1 Aos vinte e seis dias do mês de novembro de dois mil e vinte e um, às 10h, em sala virtual da  
2 plataforma Zoom, reuniu-se o colegiado do Departamento de Estudos Culturais e Mídia, em  
3 reunião presidida pelo chefe do departamento, professor Emmanoel Ferreira. A reunião contou  
4 também com a presença dos seguintes membros do colegiado: os docentes Afonso de Albuquerque,  
5 Ariane Holzbach, Ana Lucia Enne, Antônio Junior, Carla Barros, Eleonora Magalhães, Kleber  
6 Mendonça, Mayka Castellano, Paula Sibilía, Thaiane Oliveira e Viktor Chagas. Abrindo a reunião,  
7 o chefe de departamento apresentou os pontos de pauta a serem tratados: **I. Informes. 1)**  
8 **Aprovação do pedido de progressão da Prof<sup>a</sup> Mayka Castellano, interstício 2018-2020; 2)**  
9 **Contratação de novos professores substitutos para cobertura de afastamentos docentes em**  
10 **2022; 3) Discussão sobre ensino presencial: planejamento de turmas, módulos, modalidades**  
11 **de ensino, entre outros.**

12  
13 I. Informes: o professor Emmanoel Ferreira iniciou os informes apresentado aos presentes a  
14 Professora Eleonora Magalhães, aprovada e selecionada no concurso para professor substituto,  
15 Edital 74/2021. O professor Emmanoel deu as boas-vindas à professora Eleonora, e em seguida  
16 passou-lhe a palavra. Tomando a palavra, a professora Eleonora agradeceu ao professor Emmanoel  
17 e aos demais docentes do departamento, exprimindo ainda seu contentamento em atuar –  
18 novamente – como professora do GEC, ainda que em curto período, já que seu contrato finalizará  
19 quando do retorno de licença maternidade da Professora Beatriz Polivanov. Retomando a palavra,  
20 o professor Emmanoel lembrou aos presentes que a professora Eleonora ficará responsável pela  
21 disciplina Comunicação e Cultura para o curso de Nutrição, informando ainda que já havia feito  
22 uma reunião com a professora para explicar os trâmites departamentais e demais trâmites internos  
23 da UFF. Em seguida, o professor Emmanoel informou que, após três anos de atraso, a aceleração  
24 de progressão da docente Mayka Castellano, solicitada em agosto de 2018, foi enfim homologada.  
25 Em seguida passou a palavra à professora Mayka, que relatou brevemente todo o processo e as  
26 falhas no trâmite, por parte da UFF, finalizando por agradecer ao chefe de departamento,  
27 Emmanoel Ferreira, pelo auxílio para a homologação de sua aceleração de progressão. Em seguida,  
28 retomando a palavra, o professor Emmanoel informou que auxiliaria a professora Mayka no  
29 próximo pedidos de progressão, igualmente atrasado, já que deveria ter sido efetivado em agosto  
30 de 2020, mas não foi por conta do atraso, causado pela UFF, na aceleração de progressão. Em  
31 seguida, o professor Emmanoel fez um informe referente à última reunião de colegiado de unidade,  
32 do qual é membro titular, juntamente com o professor Benjamim Picado. Informou que devido às  
33 mudanças nos critérios de avaliação dos cursos de graduação pelo MEC, que passará a exigir  
34 atividades de extensão como parte das matrizes curriculares dos cursos, o IACS, como unidade,  
35 planeja criar um Programa de Extensão que possa abranger todos os seus departamentos e cursos.  
36 Para além das ações de extensão individuais, este programa visa a atender as novas demandas do  
37 MEC de forma orgânica e unificada, permitindo que projetos de extensão de docentes de todos os



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE**  
**INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL**  
**DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA**

**ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 26 DE NOVEMBRO DE 2021**

38 cursos e departamentos do IACS possam se associar a tal programa. Em seguida, ainda no mesmo  
39 ponto de informe, explicou que até o momento não havia uma definição final por parte da UFF  
40 quando ao retorno às atividades presenciais para o ano de 2022, mas que o contexto apontava para  
41 a possibilidade de um retorno presencial ou ao menos na modalidade híbrida, e que era necessário  
42 aguardar novas resoluções da UFF decidindo sobre essa questão. Em seguida, os professores  
43 Emmanoel Ferreira e Afonso de Albuquerque, nesta ordem, fizeram um breve relato sobre a visita  
44 às obras do Novo IACS, da qual estiveram presentes, como membros do GEC, os professores  
45 Emmanoel Ferreira e Afonso de Albuquerque. A previsão dada pelo prefeito de Niterói, além dos  
46 profissionais responsáveis pelas obras, é que 5 (cinco) blocos do Novo IACS sejam finalizados em  
47 dezembro de 2021, e que os 6 (seis) blocos restantes sejam finalizados em meados de 2022. No  
48 entanto, não houve definição se os 5 (cinco) blocos previstos para finalização em dezembro de  
49 2021 serão entregues nesta data, devido às obras nos outros blocos estarem ocorrendo no mesmo  
50 espaço físico, podendo incorrer em problemas de segurança na circulação pelo local caso os cinco  
51 blocos sejam entregues. Em seguida, o professor Emmanoel apresentou a planilha do planejamento  
52 de afastamentos de longa duração, e o colegiado conversou sobre os próximos afastamentos, sem  
53 deliberações a serem feitas. **Tendo finalizado os informes, o professor Emmanoel Ferreira**  
54 **iniciou os pontos de pauta, nesta sequência:**

55  
56 **1. Apreciação do parecer da Comissão de Avaliação da progressão da docente Mayka**  
57 **Castellano, interstício 2018-2020, do cargo de Professor Adjunto 1C para Professor Adjunto**  
58 **2C.** Dando início ao primeiro ponto de pauta, o professor Emmanoel passou a palavra à professora  
59 Ana Enne, presidente da comissão de avaliação do GEC, para que ela pudesse fazer o relato do  
60 parecer da Comissão de Avaliação da progressão da docente Mayka Castellano, interstício 2018-  
61 2020, do cargo de Professor Adjunto 1C, para Professor Adjunto 2C. Tomando a palavra, a  
62 professora Ana Enne fez o relato do parecer, em nome da comissão de avaliação, composta, além  
63 dela, pelos docentes Benjamim Picado e Simone Sá. Ao final do relato, a comissão de avaliação  
64 do GEC encaminhou o pedido de progressão da professora Mayka Castellano, de Professor Adjunto  
65 1C para Professor Adjunto 2C, com indicação de **APROVAÇÃO**. Após consulta pública, a  
66 plenária departamental decidiu pela **APROVAÇÃO** do pedido de progressão da Prof<sup>a</sup> Mayka  
67 Castellano, interstício 2018-2020, do cargo de Professor Adjunto 1C para Professor Adjunto 2C.

68  
69 **2. Contratação de novos professores substitutos para cobertura de afastamentos docentes em**  
70 **2022.** Dando início ao segundo ponto de pauta, o professor Emmanoel tomou a palavra, explicando  
71 sobre a necessidade de o departamento fazer um planejamento de contratação de novos professores  
72 substitutos, aprovados no concurso referente ao Edital 74/2021, em substituição aos próximos  
73 afastamentos docentes do departamento. Em seguida, o professor Afonso de Albuquerque pediu a  
74 palavra, reforçando tal necessidade, mas lembrando que no caso deste concurso em particular, a



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE**  
**INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL**  
**DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA**

**ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 26 DE NOVEMBRO DE 2021**

75 primeira colocada na seleção, Eleonora Magalhães, foi de certa forma “prejudicada”, pois como  
76 sua contratação esteve associada ao afastamento da professora Beatriz Polivanov, que retornará de  
77 sua licença maternidade no dia 1º de fevereiro de 2002, a candidata Eleonora Magalhães terá seu  
78 contrato de trabalho com a UFF somente até aquela data, ficando ainda impossibilitada de realizar  
79 novas seleções para professor substituto num prazo de 24 meses. Em seguida, retomando a palavra,  
80 o professor Emmanoel disse que, como o próximo afastamento de longa duração será do Professor  
81 Benjamim Picado, com duração de seis meses, achava que o departamento poderia não convocar  
82 professor substituto para substituí-lo, para evitar a situação que aconteceu com a candidata  
83 Eleonora Magalhães, e que o departamento poderia “aproveitar” os aprovados no concurso para  
84 afastamentos mais longos, de um ano, por exemplo. O professor Emmanoel citou ainda o caso do  
85 candidato Rafael Barbosa, aprovado em primeira colocação no concurso para professor substituto  
86 realizado para cobrir o afastamento dos professor Kleber Mendonça e Fernando Resende no ano  
87 de 2020, em que ele acabou também ficando com contrato de menor duração que a segunda  
88 colocada no mesmo concurso. Em seguida, o professor Kleber Mendonça pediu a palavra,  
89 apontando que achava que o departamento deveria seguir com a contratação de substitutos para  
90 substituição de todos os docentes do GEC, independentemente da duração do afastamento. Deste  
91 modo, preservar-se-ia a lisura do processo seletivo e de contratação, seguindo o curso sequencial  
92 dos aprovados. Em seguida, o professor Emmanoel pediu a palavra, dizendo que – após ouvir a  
93 fala do professor Kleber – mudava de opinião, com ele concordando. Em seguida, a professora  
94 Carla Barros pediu a palavra, dizendo que também concordava com a posição do professor Kleber.  
95 Após debate entre os docentes presentes, o professor Emmanoel encaminhou para votação na  
96 plenária departamental a proposta de convocação dos candidatos habilitados na seleção  
97 simplificada para professor substituto, Edital 74/2021, na ordem de classificação, para cada um dos  
98 docentes do departamento que entrarem em afastamento, a partir desta data. Para fins de registro,  
99 a classificação dos candidatos habilitados na seleção simplificada para professor substituto, edital  
100 74/2021, é esta que segue: 1) Eleonora de Magalhães Carvalho (já convocada e com contrato  
101 assinado em 18/11/2021); 2) Melina Meimaridis; 3) Krystal Cortez Luz Urbano; 4) Adriana  
102 Carvalho do Nascimento; 5) Mayara Soares Lopes Pinto de Araujo; 6) Paula Gorini Oliveira. Após  
103 consulta pública, a plenária departamental decidiu pela **APROVAÇÃO** da convocação dos  
104 candidatos habilitados na seleção simplificada para professor substituto, Edital 74/2021, na ordem  
105 de classificação, para cada um dos docentes do departamento que entrarem em afastamento, a partir  
106 desta data.

107

108 **3. Discussão sobre ensino presencial: planejamento de turmas, módulos, modalidades de**  
109 **ensino, entre outros.** Dando início ao terceiro e último ponto de pauta, o professor Emmanoel  
110 Ferreira abriu a discussão aos docentes presentes na plenária para inscrições acerca do ponto.  
111 Houve intensa discussão sobre o tópico e alguns apontamentos foram levantados, como os que se



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE**  
**INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL**  
**DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA**

**ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 26 DE NOVEMBRO DE 2021**

112 seguem: a) diante do possível cenário de retorno às atividades presenciais em 2022, é importante  
113 que a coordenação de curso, em conjunto com o departamento, organize de forma mais harmônica  
114 a oferta de disciplinas para 2022.1, para que os eixos do curso sejam contemplados de forma mais  
115 equânime, visando evitar a concentração em determinadas disciplinas, em especial as optativas.  
116 Foi ressaltado que este processo deverá ser liderado e conduzido pela coordenação do curso de  
117 Estudos de Mídia, que é a instância que trata do projeto pedagógico do curso; b) o professor Felipe  
118 Trotta apontou a necessidade de que o Núcleo Docente Estruturante (NDE) retome a discussão  
119 sobre a reforma curricular do curso de Estudos de Mídia, reforma esta que foi iniciada ainda quando  
120 o docente fazia parte do NDE, para que o problema recorrente de concentração de inscrições em  
121 determinados eixos seja amenizado, e para que haja maior harmonia entre os eixos pedagógicos do  
122 curso. Sugeriu ainda que fosse feita uma reavaliação desses eixos, assim como um levantamento  
123 das disciplinas da matriz curricular do curso de Estudos de Mídia que nunca foram ofertadas, ou  
124 que foram minimamente ofertadas desde a criação da matriz curricular atual, no ano de 2011; c)  
125 por fim, ressaltou-se a grande importância de uma presença mais ativa da atual coordenação de  
126 curso nas questões que norteiam o atual cenário de incertezas sobre os próximos semestres letivos,  
127 como a questão do retorno ao ensino presencial ou híbrido, a distribuição de ofertas de disciplinas  
128 pelos docentes do curso, visando ao equilíbrio entre os atuais eixos pedagógicos do curso de  
129 Estudos de Mídia e, por fim, o diálogo com os discentes do curso, para se debater as melhores  
130 formas de retorno ao ensino presencial, e que esta discussão deve ocorrer em fluxo contínuo, a  
131 partir do presente momento. Cumpridos os temas em pauta, nada mais havendo a tratar, eu,  
132 Emmanoel Ferreira, chefe de departamento, dei por encerrada esta reunião departamental, lavrada  
133 por mim, Emmanoel Ferreira, na presente ata.  
134