



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL
DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA

ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 24 DE SETEMBRO DE 2021

1 Aos vinte e quatro dias do mês de setembro de dois mil e vinte e um, às 10h, em sala virtual da
2 plataforma Zoom, reuniu-se o colegiado do Departamento de Estudos Culturais e Mídia, em
3 reunião presidida pelo chefe do departamento, professor Emmanoel Ferreira. A reunião contou
4 também com a presença dos seguintes membros do colegiado: os docentes Afonso de Albuquerque,
5 André Queiroz, Ariane Holzbach, Ana Lucia Enne, Benjamim Picado, Bruno Campanella, Felipe
6 Trotta, Juliana Gagliardi, Kleber Mendonça, Mayka Castellano, Marco Roxo, Thaiane Oliveira e
7 Viktor Chagas. Abrindo a reunião, o chefe de departamento apresentou os pontos de pauta a serem
8 tratados: **I. Informes. 1) Pedido de aprovação do projeto de extensão "Histórias da Bocaina",**
9 **parceria entre UFF, Fundação Oswaldo Cruz e Breda University of Applied Sciences**
10 **(Holanda), do Prof. Emmanoel Ferreira; 2) Troca de docente para ministrar a disciplina**
11 **Comunicação e Cultura para o curso de Nutrição, durante 2 semestres (2021.2, 2022.1), a**
12 **pedido de André Queiroz; 3) Constituição de comissão de avaliação para semana de**
13 **monitoria; 4) Constituição de novo colegiado de curso e NDE; 5) Definição de quantitativo**
14 **de vagas por turma quando do retorno à modalidade de ensino presencial.**

15
16 I. Informes: o professor Emmanoel Ferreira iniciou os informes passando a palavra à professora
17 Thaiane Oliveira. Tomando a palavra a professora Thaiane informou que está coordenando o
18 Núcleo de Comunicação Científica Estratégica da UFF: trata-se de um projeto que tem como
19 proposta desenvolver políticas e ações de comunicação estratégica, divulgação e educação
20 científica para a universidade, buscando dar mais visibilidade da pesquisa em Ciência e Tecnologia
21 da UFF junto a setores estratégicos da sociedade. Em seguida, o professor Emmanoel Ferreira
22 informou que o técnico-administrativo Daniel Reis estava em processo de solicitação de
23 redistribuição para outro setor da UFF. Informou que o técnico ainda estava alocado – internamente
24 ao IACS – no GEC, e que quando sua redistribuição se efetivasse, o departamento receberia novo
25 técnico-administrativo, provavelmente oriundo do concurso público realizado pela UFF em 2021.
26 Em seguida, o professor Emmanoel informou que o contrato da professora Juliana Gagliardi seria
27 encerrado antecipadamente por conta do retorno antecipado do professor Fernando Resende de seu
28 afastamento de pós-doutorado no exterior. Em seguida, passou a palavra para o professor Fernando,
29 que explicou que solicitou retorno antecipado de seu afastamento de pós-doutorado no exterior por
30 questões pessoais; fez ainda um breve relato de sua atuação no referido pós-doutorado e, por fim,
31 agradeceu a professora Juliana pela atuação como professora substituta no período em que atuou
32 como no departamento. Em seguida, o professor Emmanoel passou a palavra à professora Juliana
33 Gagliardi, que fez um breve relato de sua atuação como professora substituta do GEC, agradecendo
34 ao departamento pela acolhida e pela ótima convivência. Retomando a palavra, o professor
35 Emmanoel agradeceu a professora Juliana Gagliardi pela sua atuação impecável como professora
36 substituta do departamento, ressaltando que gostaria de contar com sua participação em futuras
37 oportunidades. Em seguida, os professores do departamento também agradeceram a professora



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL
DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA

ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 24 DE SETEMBRO DE 2021

38 Juliana pela sua atuação junto ao departamento. Em seguida, o professor Emmanoel forneceu
39 informações sobre o encerramento do semestre 2021.1, sobretudo no que tange às datas de
40 lançamento de notas, sobre a retomada do semestre letivo 2021.2 e sobre a agenda acadêmica 2021.
41 **Tendo finalizado os informes, o professor Emmanoel Ferreira iniciou os pontos de pauta,**
42 **nesta sequência:**

43

44 **1. Pedido de aprovação do projeto de extensão "Histórias da Bocaina", parceria entre UFF,**
45 **Fundação Oswaldo Cruz e Breda University of Applied Sciences (Holanda), do Prof.**
46 **Emmanoel Ferreira.** Dando início ao primeiro ponto de pauta, o professor Emmanoel fez um
47 breve relato do projeto de extensão "Histórias da Bocaina", que está sendo gestado desde o final
48 do ano de 2019 em conjunto com a Fundação Oswaldo Cruz e com a Breda University of Applied
49 Sciences (Holanda), mas cujo desenvolvimento fora interrompido devido à pandemia de COVID-
50 19, sendo então retomado em 2021. Informou que havia uma ação planejada para o final de outubro
51 de 2021, nas comunidades originárias da região de Angra dos Reis, Paraty e Ubatuba, da qual faria
52 parte. Explicou ainda que o projeto teria grande adesão ao projeto pedagógico do curso de Estudos
53 de Mídia, pois envolve áreas como comunicação e cultura, produção audiovisual e produção de
54 mídias digitais, em especial games, podendo assim envolver discentes do curso, com grande
55 potencial de contribuição para sua formação. Em seguida, após a breve apresentação do escopo do
56 projeto, o professor Emmanoel encaminhou a votação da aprovação do projeto supracitado. Após
57 consulta pública, a plenária departamental decidiu pela **APROVAÇÃO** do projeto de "Histórias
58 da Bocaina", coordenado pelo professor Emmanoel Ferreira.

59

60 **2. Troca de docente para ministrar a disciplina Comunicação e Cultura para o curso de**
61 **Nutrição, durante 2 semestres (2021.2, 2022.1), a pedido de André Queiroz.** Dando início ao
62 segundo ponto de pauta, o professor Emmanoel passou a palavra ao professor André Queiroz, que
63 comunicou à plenária que não desejaria ministrar a disciplina Comunicação e Cultura para o curso
64 de Nutrição nos semestres 2021.2 e 2022.1 – como vem ministrando ao longo dos últimos anos –
65 pois pretendia ministrar disciplinas optativas relacionadas ao projeto que vem desenvolvendo
66 atualmente. Explicou ainda que para ele é gratificante ministrar esta disciplina para aquele curso,
67 e que pretendia retornar a ministrá-la após esses dois semestres. Retomando a palavra, o professor
68 Emmanoel explicou, então, que seria necessário que algum docente do departamento assumisse a
69 disciplina durante os semestres 2021.2 e 2022.1, e perguntou se algum dos docentes presentes
70 gostaria de fazê-lo. Como não houve nenhuma manifestação em favor desta decisão, foi sugerido
71 que o professor substituto que fosse aprovado na seleção simplificada que ocorreria no começo de
72 outubro de 2021 (edital 74/2021) e convocado para substituir a professora Beatriz Polivanov
73 assumisse a disciplina no semestre 2021.2. Deste modo, o departamento teria uma solução viável
74 para preencher a lacuna docente para a disciplina no semestre 2021.2 e, antes do início do semestre



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL
DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA

ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 24 DE SETEMBRO DE 2021

75 letivo 2022.1, decidiria sobre a alocação docente para a disciplina nesse semestre. Após consulta
76 pública, a plenária departamental decidiu pela **APROVAÇÃO** da alocação do candidato
77 selecionado na seleção simplificada para professor substituto, edital 74/2021, na disciplina
78 Comunicação e Cultura (GEC00040) para curso de Nutrição no semestre letivo 2021.2.

79

80 **3. Constituição de comissão de avaliação para semana de Monitoria.** Dando início ao terceiro
81 ponto de pauta, o professor Emmanoel Ferreira passou a palavra à professora Thaiane Oliveira,
82 coordenadora dos projetos de Monitoria do GEC. Tomando a palavra, a professora Thaiane
83 explicou que seria necessário constituir uma comissão de avaliação dos projetos de monitoria do
84 departamento, e que esta comissão deveria ser composta por três docentes. A princípio, foi cogitado
85 que não seria interessante que os docentes orientadores de projetos de monitoria do departamento
86 fizessem parte da comissão, pois poderiam ter uma posição enviesada na avaliação dos projetos.
87 No entanto, alguns professores argumentaram que isto não seria um problema, ou seja, que seria
88 possível que professores orientadores de projetos de monitoria no departamento avaliassem os
89 projetos sem que tivessem posição enviesada. Após breve discussão entre os docentes presentes,
90 foi proposta a comissão formada por Thaiane Oliveira, Carla Barros e Marildo Nercolini. Após
91 consulta pública, a plenária departamental decidiu pela **APROVAÇÃO** da composição da
92 comissão de avaliação dos projetos de monitoria do departamento, sendo formada pelos docentes
93 Thaiane Oliveira, Carla Barros e Marildo Nercolini.

94

95 **4. Constituição de novo colegiado de curso e novo NDE de Estudos de Mídia.** Dando início ao
96 quarto ponto de pauta, o professor Emmanoel Ferreira informou sobre a necessidade de renovação
97 dos membros constituintes tanto do colegiado do curso de Estudos de Mídia quanto do Núcleo
98 Docente Estruturante (NDE), dada a mudança da coordenação do curso de Estudos de Mídia e da
99 chefia de departamento. Em seguida, passou a palavra à professora Mayka Castellano, para que ela
100 apresentasse a situação atual das composições do colegiado de curso e do Núcleo Docente
101 Estruturante, e como deveria ser essas composições. Tomando a palavra, a professora Mayka
102 explicou que o colegiado de curso é composto da seguinte forma: a) coordenador do curso de
103 graduação; b) chefe(s) do(s) departamento(s) que oferecem disciplinas regulares para o curso; c)
104 três representantes docentes; d) dois representantes discentes. Explicou ainda que o Núcleo
105 Docente Estruturante é composto da seguinte forma: a) coordenador do curso de graduação; b) ex-
106 coordenador do curso de graduação; c) chefe(s) do(s) departamento(s) que oferecem disciplinas
107 regulares para o curso; d) três representantes docentes. Após debate entre os presentes e seguindo
108 as normas de composição do colegiado de curso de graduação e Núcleo Docente Estruturante, as
109 seguintes composições foram propostas: i) Colegiado do curso de Estudos de Mídia: Docentes:
110 Marco Roxo, Emmanoel Ferreira, Bruno Campanella, Fernando Resende, Paula Sibilía. Discentes:
111 XXX e YYY. ii) Núcleo Docente Estruturante: Docentes: Marco Roxo, Mayka Castellano, Ariane



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL
DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA

ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 24 DE SETEMBRO DE 2021

112 Holzbach, Benjamim Picado, Carla Barros. Após consulta pública, a plenária departamental
113 decidiu pela **APROVAÇÃO** das composições do Colegiado do curso de Estudos de Mídia e do
114 Núcleo Docente Estruturante conforme especificado a seguir: i) Colegiado do curso de Estudos de
115 Mídia: Docentes: Marco Roxo, Emmanoel Ferreira, Bruno Campanella, Fernando Resende, Paula
116 Sibilia. Discentes: XXX e YYY. ii) Núcleo Docente Estruturante: Docentes: Marco Roxo, Mayka
117 Castellano, Ariane Holzbach, Benjamim Picado, Carla Barros.

118

119 **5. Definição de quantitativo de vagas por turma quando do retorno à modalidade de ensino**
120 **presencial.** Dando início ao quinto e último ponto de pauta, o professor Emmanoel Ferreira abriu
121 o debate sobre o quantitativo de vagas por turma que o departamento pretende oferecer quando do
122 retorno da UFF à modalidade de ensino presencial ou híbrida, dadas as restrições sanitárias dessas
123 modalidades diante da ainda presente pandemia de COVID-19 e a necessidade de adequação das
124 turmas a esse cenário. Após longo debate, os seguintes pontos foram levados em consideração pela
125 plenária departamental: a) É necessário levar em conta o quantitativo mínimo de vagas nas
126 disciplinas obrigatórias do curso de Estudos de Mídia, de modo a comportar os alunos que tenham
127 necessidade de cursar tais disciplinas. Nesse sentido, foi sugerido que os módulos dessas
128 disciplinas fossem abertos somente para alunos do curso de Estudos de Mídia, visando à redução
129 de inscritos nas turmas; b) Caso a UFF opte inicialmente pelo modelo híbrido, é dividir o
130 quantitativo de alunos matriculados em determinada turma em dois grupos, para que tais grupos
131 possam se alternar nas aulas presenciais, reduzindo assim o número de alunos presentes, evitando
132 maiores aglomerações. Outra sugestão que foi levantada, caso a UFF opte pelo modelo híbrido, é
133 que se limite o quantitativo de alunos nas aulas presenciais, e que as aulas sejam transmitidas em
134 tempo real para os alunos que não estejam presentes. No entanto, essa sugestão não foi acatada por
135 todos os docentes presentes, que disseram não se sentir confortáveis em transmitir suas aulas ao-
136 vivo. Além disso, foi levantado que esta opção dependeria de estrutura técnica por parte da UFF
137 para esta finalidade específica, algo que ainda não é de conhecimento da comunidade acadêmica;
138 c) É necessário que a coordenação de curso promova conversas com os alunos do curso de Estudos
139 de Mídia, para ouvir deles sugestões para a situação em tela. A coordenação do curso, formada
140 pelos docentes Marco Roxo e Bruno Campanella, ficou de programar tais conversas com os alunos
141 do curso. Cumpridos os temas em pauta, nada mais havendo a tratar, eu, Emmanoel Ferreira, chefe
142 de departamento, dei por encerrada esta reunião departamental, lavrada por mim, Emmanoel
143 Ferreira, na presente ata.

144