



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE**  
**INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL**  
**DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA**

**ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 7 DE MARÇO DE 2022**

1 Aos sete dias do mês de março de dois mil e vinte e dois, às 10h, em sala virtual da plataforma  
2 Zoom, reuniu-se o colegiado do Departamento de Estudos Culturais e Mídia, em reunião  
3 presidida pelo chefe do departamento, professor Emmanoel Ferreira. A reunião contou também  
4 com a presença dos seguintes membros do colegiado: as(os) docentes: Ana Lucia Enne, André  
5 Queiroz, Antonio Junior, Ariane Holzbach, Beatriz Polivanov, Bruno Campanella, Carla  
6 Barros, Felipe Trotta, Fernando Resende, Kleber Mendonça, Marco Roxo, Marildo Nercolini,  
7 Mayka Castellano, Miguel Freire, Paula Sibilia, Simone Sá, Thaiane Oliveira e Viktor Chagas.  
8 Os docentes Afonso de Albuquerque e José Benjamim Picado estiveram ausentes pois estão  
9 usufruindo de licença de longa duração para realização de pós-doutorado. Abrindo a reunião, o  
10 chefe de departamento apresentou os pontos de pauta a serem tratados: **I. Informes. 1)**  
11 **Aprovação de contratação de professor substituto, em consequência do afastamento para**  
12 **pós-doutorado do Prof. Afonso Albuquerque (01.03.2022 a 28.02.2023); 2) Aprovação dos**  
13 **RADs 2021; 3) Aprovação do pedido de progressão funcional da Prof<sup>ª</sup> Beatriz Polivanov;**  
14 **4) Solicitação de aprovação de afastamento do Prof. Fernando Resende para atividade de**  
15 **intercâmbio cultural no México; 5) Solicitação de aprovação da solicitação da Prof<sup>ª</sup>**  
16 **Beatriz Polivanov e do Prof. Viktor Chagas para oferecerem suas disciplinas em 2022.1**  
17 **na modalidade Remota (encaminhamento feito pelo Colegiado de Curso, em reunião**  
18 **realizada no dia 17.02.2022); 6) Fechamento e aprovação do Quadro de Horários GEC**  
19 **2022.1 – Disciplinas, horários e módulos.**

20  
21 I. Informes: i) o professor Emmanoel Ferreira informou que a candidata Krystal Cortez,  
22 classificada em terceiro lugar no processo seletivo simplificado para professor substituto, edital  
23 74/2021, havia sido convocada para assinatura de contrato de professora substituta, em  
24 substituição ao professor Benjamim Picado, que usufrui de licença para realização de pós-  
25 doutorado no exterior até o dia 30 de junho de 2022; ii) em seguida, informou que a UFF havia  
26 distribuído uma cartilha de recomendações para o retorno presencial no primeiro semestre de  
27 2022, e que compartilharia tal cartilha com o corpo docente; iii) em seguida, passou a palavra  
28 à professora Mayka Castellano, que informou sobre o acontecimento, em novembro de 2022,  
29 do Congresso Televisões, evento que atualmente já faz parte da agenda regular tanto do  
30 PPGCOM-UFF quando do GEC; iv) em seguida, o professor Emmanoel passou a palavra ao  
31 professor André Queiroz, que informou sobre o evento por ele coordenado, “Todo Solanas!”, a  
32 ser realizado no Centro de Artes da UFF. O evento trará um Seminário Internacional; o  
33 lançamento do livro Cinema Política Libertação Nacional, de Fernando Pino Solanas; a pré-  
34 estreia do longa-metragem ficcional Solanas Explicado Às Crianças e a apresentação do  
35 espetáculo teatral Solanas Tal Como O Imagino. Informou também que entre os dias 14 e 20,  
36 haverá a exibição de uma Mostra retrospectiva de diversos filmes de Solanas. Por fim, informou  
37 ainda que tais atividades são uma realização do Grupo de Pesquisa e Extensão Cinema e  
38 Memória na América Latina; v) em seguida, o professor Emmanoel passou a palavra ao  
39 professor Miguel Freire, que informou aos presentes que este seria seu último semestre como  
40 docente do departamento, devido à aproximação de sua aposentadoria compulsória. Após sua  
41 fala, os docentes presentes fizeram um primeiro agradecimento pelos longos de atuação de



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE  
INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL  
DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA**

**ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 7 DE MARÇO DE 2022**

42 Miguel junto ao IACS, ressaltando a importante de sua atuação junto aos alunos de diversos  
43 cursos do instituto, como Comunicação Social, Cinema e Estudos de Mídia, além de seus  
44 projetos práticos de realização audiovisual. Em seguida, os docentes ressaltaram que se tratava  
45 apenas de um primeiro agradecimento, e que quando da formalização de sua aposentadoria,  
46 nova rodada de agradecimento, de maneira oficial, seria realizada. **Tendo finalizado os**  
47 **informes, o professor Emmanoel Ferreira iniciou os pontos de pauta, nesta sequência:**  
48

49 **1. Aprovação de contratação de professor substituto, em consequência do afastamento**  
50 **para pós-doutorado do Prof. Afonso Albuquerque (01.03.2022 a 28.02.2023).** Dando início  
51 ao primeiro ponto de pauta, o professor Emmanoel tomou a palavra, apresentando à plenária  
52 departamental o pedido de contratação de Professor Substituto, oriundo da seleção realizada  
53 ano passado (Edital 74/2021), para substituição do Prof. Afonso de Albuquerque, matrícula  
54 SIAPE 311572, que goza de afastamento para realização de pós-doutorado na Universidade  
55 Federal de Juiz de Fora, entre 1º de março de 2022 e 28 de fevereiro de 2023. Após consulta  
56 pública, a plenária departamental decidiu pela **APROVAÇÃO** de contratação de Professor  
57 Substituto, oriundo da seleção realizada ano passado (Edital 74/2021), para substituição do  
58 Prof. Afonso de Albuquerque, matrícula SIAPE 311572, que goza de afastamento para  
59 realização de pós-doutorado na Universidade Federal de Juiz de Fora, entre 1º de março de  
60 2022 e 28 de fevereiro de 2023.  
61

62 **2. Aprovação dos RADs 2021.** Dando início ao segundo ponto de pauta, o professor Emmanoel  
63 apresentou à plenária a indicação de aprovação dos RADs 2021 dos docentes que finalizaram  
64 seus RADs até a presente data. Após consulta pública, a plenária departamental decidiu pela  
65 **APROVAÇÃO** dos RADs 2021 dos docentes que finalizaram seus RADs até a presente data.  
66

67 **3. Aprovação do pedido de progressão funcional da Prof<sup>a</sup> Beatriz Polivanov.** Dando início  
68 ao terceiro ponto de pauta, o professor Emmanoel Ferreira passou a palavra à comissão de  
69 avaliação de progressão docente do GEC, para que fizessem a leitura do parecer relativo ao  
70 pedido de progressão funcional da Prof.<sup>a</sup> Beatriz Polivanov, de Professora Adjunta Classe C,  
71 Nível 2, para Professora Adjunta Classe C, Nível 3. Deste modo, a comissão fez a leitura do  
72 parecer, que indicou – com base na Resolução GEC N° 1/2021, que trata dos critérios de  
73 progressão docente do departamento – que a docente solicitante somou um total de 229 pontos  
74 ao longo de seu interstício, e que o mínimo para aprovação seria de 10 pontos ao longo do  
75 interstício. Por fim, indicou à plenária a **APROVAÇÃO** do pedido de progressão funcional da  
76 Prof.<sup>a</sup> Beatriz Polivanov, de Professora Adjunta Classe C, Nível 2, para Professora Adjunta  
77 Classe C, Nível 3. Após consulta pública, a plenária departamental decidiu pela  
78 **APROVAÇÃO** do pedido de progressão funcional da Prof.<sup>a</sup> Beatriz Polivanov, de Professora  
79 Adjunta Classe C, Nível 2, para Professora Adjunta Classe C, Nível 3.  
80

81 **4. Solicitação de aprovação de afastamento do Prof. Fernando Resende para atividade de**  
82 **intercâmbio cultural no México.** Dando início ao quarto ponto de pauta, o professor



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE  
INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL  
DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA**

**ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 7 DE MARÇO DE 2022**

83 Emmanoel Ferreira passou a palavra ao Prof. Fernando Resende. Tomando a palavra, o  
84 professor Fernando apresentou seu pedido de afastamento para atividade de intercâmbio  
85 cultural na Universidade de Guadalajara, México, programado para se iniciar entre outubro e  
86 dezembro de 2022, com duração de 8 (oito) meses. Segundo o Prof. Fernando, este afastamento  
87 está inserido no âmbito do projeto que coordena junto à Universidade de Tübingen, na  
88 Alemanha. Neste caso em particular, as atividades estariam relacionadas à sua investigação  
89 “Geographies of the south and insurgent territories: Latin America as a moving body”. De  
90 acordo com o Prof. Fernando – e também de acordo com a carta-convite da Universidade de  
91 Guadalajara – este afastamento daria direito a uma contratação de professor substituto para o  
92 departamento (GEC), com duração equivalente ao seu afastamento, cujo salário/bolsa do  
93 professor contratado seria de responsabilidade da Universidade de Guadalajara. Após a  
94 apresentação de seu pleito, o professor Emmanoel retomou a palavra, abrindo inscrições para  
95 comentários de debates por parte dos docentes presentes, que apontaram algumas questões de  
96 importância basilar, a saber: a) que o pedido do Prof. Fernando Resende, apesar de não constar  
97 na programação de afastamentos para os anos de 2022-2023, era de importância basilar para o  
98 departamento, devido à sua própria natureza, que deveria ser analisado de maneira particular;  
99 b) que este afastamento, por não estar na programação de afastamentos para os anos de 2022-  
100 2023, não poderia implicar na alteração compulsória do planejamento de afastamentos dos  
101 demais docentes do departamento; c) que o fato de este afastamento prever a contratação de um  
102 professor substituto, sem ônus para a UFF, era fator crucial para que ele fosse aprovado nas  
103 atuais circunstâncias, ou seja, não estando no planejamento de afastamentos do GEC para os  
104 anos de 2022-2023; d) que o processo de seleção do professor substituto em decorrência deste  
105 afastamento deveria incluir todos os docentes do GEC, e não somente do PPGCOM-UFF  
106 (instância responsável pelo convênio do Prof. Fernando com a Universidade de Tübingen). Ao  
107 final do debate, retomando a palavra, o professor Emmanoel abriu a plenária para votação do  
108 pedido de afastamento do Prof. Fernando Resende. Após consulta pública, a plenária  
109 departamental decidiu pela **APROVAÇÃO** do pedido afastamento do Prof. Fernando Resende,  
110 para realização de atividades de intercâmbio cultural na Universidade de Guadalajara, entre os  
111 dias 1º de agosto de 2022 e 31 de março de 2023. Em seguida, o professor Emmanoel Ferreira  
112 compartilhou com todos os docentes presentes a planilha com o planejamento de afastamentos  
113 docentes. Na sequência, a professora Simone Sá confirmou seu interesse de afastamento para  
114 os semestres 2022.2 e 2023.1; o professor André Queiroz informou seu interesse de mudar seu  
115 afastamento de 2023 para 2024; a professora Thaianne Oliveira informou seu interesse de não  
116 mais realizar seu afastamento no ano de 2023; a professora Ariane Holzbach informou que  
117 aguarda decisão sobre a bolsa Capes/PRINT para decidir sobre a data de seu afastamento,  
118 anteriormente previsto para o ano de 2022; a professora Ana Enne informou seu interesse de  
119 entrar na planilha de afastamentos, a princípio no ano de 2026.

120

121 **5. Solicitação de aprovação da solicitação da Profª Beatriz Polivanov e do Prof. Viktor**  
122 **Chagas para oferecerem suas disciplinas em 2022.1 na modalidade Remota**  
123 **(encaminhamento feito pelo Colegiado de Curso, em reunião realizada no dia 17.02.2022).**



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE**  
**INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL**  
**DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA**

**ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 7 DE MARÇO DE 2022**

124 Dando início ao quinto ponto de pauta, o professor Emmanoel passou a palavra aos professores  
125 Viktor Chagas e Beatriz Polivanov para apresentarem sua solicitação. Tomando a palavra, o  
126 professor Viktor Chagas propôs a leitura da carta que havia enviado ao colegiado do curso de  
127 Estudos de Mídia, para que fosse avaliada por este colegiado em reunião ocorrida no dia 17 de  
128 fevereiro de 2022. Em seguida, leu a carta, na íntegra, na qual apresenta justificativa para o  
129 pedido de oferta das disciplinas 2022.1 dos professores Viktor Chagas e Beatriz Polivanov na  
130 modalidade Ensino Remoto. Ao final da leitura, o professor Emmanoel Ferreira passou a  
131 palavra ao Prof. Marco Roxo, que apresentou à plenária o resultado da reunião do colegiado de  
132 curso, realizada no dia 17 de fevereiro de 2022. Explicou que o colegiado de curso compreendeu  
133 que aquela instância era responsável pelas decisões de ordem pedagógicas acerca dos possíveis  
134 “casos omissos” descritos na resolução CEPEX 637/2022, e não por decisões de ordem de  
135 gestão de pessoas, e que estas decisões eram de responsabilidade do Departamento, e que por  
136 isso não era de sua competência aprovar ou reprovar a solicitação dos docentes Viktor Chagas  
137 e Beatriz Polivanov, em relação à sua permanência no Ensino Remoto no semestre 2022.1. Ao  
138 mesmo tempo, o colegiado de curso compreendeu que, sendo esta uma decisão mais voltada ao  
139 Departamento, ela não poderia ser tomada de forma monocrática pela chefia departamental,  
140 mas que deveria ser votada pela plenária departamental. Em seguida, o professor Emmanoel  
141 passou a palavra ao Prof. Kleber Mendonça, que disse que acreditava que a situação dos  
142 docentes Viktor Chagas e Beatriz Polivanov se enquadrava na alínea “p” do Art. 8º da IN  
143 PROGEPE 15/2021, e que, portanto, não haveria necessidade nem de aprovação do Colegiado  
144 de Curso, nem da plenária departamental. Em seguida, diversos docentes pediram a palavra  
145 para debater sobre o tema, colocando seus pontos de vista. Pedindo a palavra, os professores  
146 Viktor Chagas e Beatriz Polivanov ressaltaram seu ponto de vista, qual seja, que não se sentiam  
147 completamente contemplados pelo texto da alínea “p” do Art. 8º da IN PROGEPE 15/2021, e  
148 que demandavam maior segurança jurídica por parte da UFF. Pedindo a palavra, o Prof.  
149 Emmanoel informou que já havia enviado solicitação de maiores esclarecimentos sobre a  
150 situação dos docentes à diversas instâncias superiores da UFF, a saber: PROGRAD, PROGEPE  
151 e CPD, mas que não havia recebido nenhuma resposta de tais instâncias. Em seguida, o Prof.  
152 Kleber Mendonça pediu a palavra, sugerindo que a Procuradoria da UFF fosse acionada, em  
153 caráter de urgência, para tentar fornecer tais esclarecimentos. Em seguida, o Prof. Emmanoel  
154 ressaltou que o quadro de horários deveria ser fechado até o dia 10 de março, e que a informação  
155 sobre a modalidade de ensino de todos os docentes do departamento deveria ser enviada até  
156 aquela data, ou seja, que neste caso seria fundamental que a Procuradoria da UFF retornasse  
157 sua demanda em tempo hábil. Informou ainda que enviaria, em caráter de urgência, e-mail e  
158 mensagem por aplicativo de comunicação aos Procuradores da UFF, a partir do contato  
159 repassado pelo Prof. Kleber, com as seguintes questões: a) se o caso dos docentes se enquadra  
160 na alínea “p” do Art. 8º da IN PROGEPE 15/2021; b) se, em caso negativo, ele se enquadra nos  
161 “casos omissos”, conforme texto da Resolução CEPEX 637/2022; c) se a plenária departamental  
162 pode decidir sobre este caso, no sentido de aprovar a modalidade de Ensino Remoto para os  
163 docentes Viktor Chagas e Beatriz Polivanov. Por fim, a plenária acordou que se aguardaria um  
164 ou dois dias por alguma resposta da Procuradoria da UFF e que, de acordo com a resposta (ou



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE**  
**INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL**  
**DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA**

**ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 7 DE MARÇO DE 2022**

165 não-resposta) desta Procuradoria, seria convocada reunião extraordinária de departamento, para  
166 decidir sobre este ponto de pauta.

167

168 **6. Fechamento e aprovação do Quadro de Horários GEC 2022.1 – Disciplinas, horários e**  
169 **módulos.** Dando início ao sexto ponto de pauta, o professor Emmanoel apresentou à plenária a  
170 necessidade de se fechar/aprovar o quadro de horários 2022.1. Em seguida, passou a palavra ao  
171 Professor Marco Roxo, para que ele pudesse explicar à plenária as decisões tomadas pelo  
172 colegiado de curso na reunião do dia 17 de fevereiro de 2022 em relação à dinâmica da oferta  
173 de disciplinas para o semestre 2022.1. A primeira decisão diz respeito à modalidade de ensino.  
174 Neste ponto, o colegiado de curso decidiu que iria sugerir que as disciplinas obrigatórias do  
175 curso de Estudos de Mídia, no semestre 2022.1, seriam todas ministradas ou na modalidade  
176 Ensino Presencial (EP) ou na modalidade Ensino Presencial Mediado por Tecnologia (EPMT).  
177 O motivo para esta decisão está no entendimento da importância pedagógica do ensino  
178 presencial para os alunos ingressantes do curso, assim como para os recém-ingressantes (alunos  
179 do 2º período). A segunda decisão diz respeito à quantidade mínima de vagas a serem ofertadas  
180 aos alunos do curso de Estudos de Mídia nas disciplinas obrigatórias e optativas, para quem  
181 possam montar seu quadro de horários de forma otimizada e dentro do planejamento de horas-  
182 aula a serem cursadas em cada semestre do curso, visando à sua integralização no tempo  
183 previsto. Em reunião, o colegiado decidiu pelo quantitativo mínimo de 50 (cinquenta) vagas  
184 para as disciplinas obrigatórias e 35 (trinta e cinco) vagas para as disciplinas optativas, ambas  
185 para alunos matriculados no curso de Estudos de Mídia. Após a apresentação das decisões do  
186 colegiado de curso, a plenária departamental iniciou longo e intenso debate sobre tais decisões.  
187 Ao final, abriu-se para votação o seguinte ponto: a) se o departamento manteria a decisão do  
188 colegiado de curso, da oferta mínima de 35 vagas nas disciplinas optativas para alunos  
189 matriculados no curso de Estudos de Mídia, ou; b) se o departamento decidiria pela oferta  
190 mínima de 30 vagas para alunos matriculados no curso de Estudos de Mídia, com 5 vagas para  
191 outros cursos e, caso o docente optasse por não ofertar tais 5 vagas para outros cursos, elas  
192 seriam alocadas para alunos do curso de Estudos de Mídia. Após consulta pública, a plenária  
193 departamental decidiu pela **APROVAÇÃO** da oferta mínima de 30 vagas para alunos  
194 matriculados no curso de Estudos de Mídia, com 5 vagas para outros cursos e, caso o docente  
195 optar por não ofertar tais 5 vagas para outros cursos, elas serão alocadas para alunos do curso  
196 de Estudos de Mídia. Em seguida, o professor Emmanoel retomou a palavra, compartilhando  
197 com todos os presentes, na plataforma Zoom, o arquivo Word com a configuração do quadro  
198 de horários até aquele momento, enfatizando as disciplinas que ainda estavam sem docentes  
199 alocados, assim como eventuais conflitos de disciplinas e horários. No que tange aos conflitos,  
200 o Prof. Emmanoel informou que dois docentes, André Queiroz e Miguel Freire, estavam  
201 oferecendo a mesma disciplina, qual seja, Oficina de Realização de Documentário I, e que era  
202 necessário que um dos docentes mudasse sua disciplina para este semestre. Em seguida, o  
203 professor André Queiroz pediu a palavra, informando que no lugar desta disciplina, passaria a  
204 oferecer a disciplina Oficina de Roteiro I. Em seguida, o professor Emmanoel retomou a  
205 palavra, informando sobre a necessidade de alocação de docentes para as disciplinas a)



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE  
INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL  
DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA**

**ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 7 DE MARÇO DE 2022**

206 Sociologia e Comunicação; b) Comunicação e Cultura para o curso de Nutrição; c) Introdução  
207 à Comunicação Política. Após debate, foi decidido: i) que a disciplina Sociologia e  
208 Comunicação seria ministrada pela professora substituta Krystal Cortez, em processo de  
209 contratação; ii) que a disciplina Comunicação e Cultura para o curso de Nutrição seria  
210 ministrada pela professora Carla Barros; iii) que a disciplina Introdução à Comunicação Política  
211 seria ministrada pelo Prof. Marco Roxo; iv) que a disciplina Introdução às Estratégias da  
212 Comunicação – agora sem docente alocado, devido à alocação do item ii – seria ministrada pela  
213 professora substituta a ser contratada em substituição ao Prof. Afonso de Albuquerque. Houve  
214 ainda as seguintes decisões, visando a uma melhor distribuição das disciplinas ao longo da  
215 semana: a docente Ana Enne concordou em transferir sua disciplina optativa de terça-feira para  
216 sexta-feira; a docente Paula Sibilia concordou em transferir sua disciplina optativa de segunda-  
217 feira para quinta-feira. Em seguida, retomando a palavra, o Prof. Emmanoel agradeceu às  
218 professoras Ana Enne e Paula Sibilia pela transferência de horário de suas disciplinas, em prol  
219 de uma melhor distribuição das disciplinas ao longo da semana.  
220  
221 Cumpridos os temas em pauta, nada mais havendo a tratar, eu, Emmanoel Ferreira, chefe de  
222 departamento, dei por encerrada esta reunião departamental, lavrada por mim, Emmanoel  
223 Ferreira, na presente ata.