



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL
DEPARTAMENTO DE ESTUDOS CULTURAIS E MÍDIA**

ATA DA REUNIÃO DA PLENÁRIA DEPARTAMENTAL, DE 1º DE FEVEREIRO DE 2021

1 Ao primeiro dia do mês de fevereiro de dois mil e vinte e um, às 10h, em sala virtual gerada
2 pela ferramenta Zoom, em razão da pandemia de COVID-19, reuniu-se o colegiado do
3 Departamento de Estudos Culturais e Mídia (GEC), em reunião presidida pelo chefe do
4 departamento, Professor Emmanoel Ferreira. Estiveram presentes os professores: André
5 Queiroz, Ariane Holzbach, Beatriz Polivanov, Benjamim Picado, Bruno Campanella, Carla
6 Barros, Emmanoel Ferreira, Felipe Trotta, Juliana Gagliardi, Kleber Mendonça, Marildo
7 Nercolini, Mayka Castellano, Miguel Freire, Paula Sibilia, Thaiane Moreira e Viktor Chagas.
8 Abrindo a reunião, o chefe de departamento apresentou os pontos de pauta a serem tratados: **I.**
9 **Informes. 1. Aprovação do documento de "Critérios Departamentais com Pontuação**
10 **Final de Avaliação de Progressão Funcional". 2. Participação do docente Viktor Chagas**
11 **em projeto do Facebook Research. 3. Aprovação de projeto de Extensão do docente**
12 **Kleber Mendonça. 4. Aprovação de RADs 2020.**

13
14 **I. Informes:** o professor Emmanoel Ferreira iniciou os informes apresentando os seguintes
15 pontos: i) o professor Emmanoel Ferreira informou que o contrato da professora Juliana
16 Gagliardi havia sido iniciado no dia 15 de dezembro de 2020 e deu as boas-vindas à professora,
17 enfatizando quão profícua se avista sua atuação como professora no departamento; ademais,
18 fez um breve resumo de como se deu o processo de contratação da professora, apesar das
19 dificuldades impostas pela pandemia de COVID-19. Em seguida, passou a palavra à professora
20 Juliana, que agradeceu a todos e se colocou à disposição do departamento para colaborar da
21 melhor maneira possível. Em seguida, os demais professores presentes parabenizaram a
22 professora Juliana Gagliardi pela sua entrada no departamento – por meio da área de chat da
23 ferramenta Zoom, de forma textual, e também por meio da área audiovisual da ferramenta, de
24 forma verbal. ii) o professor Emmanoel Ferreira informou sobre o término do contrato do
25 professor Rafael Barbosa (que não pôde estar presente na reunião), o qual se daria no dia
26 31/01/2021. Agradeceu publicamente por sua contribuição ao departamento de Estudos
27 Culturais e Mídia e ao curso de Estudos de Mídia, no tempo em que atuou como professor
28 substituto do departamento. Em seguida, outros professores também pediram a palavra e
29 agradeceram ao professor Rafael Barbosa pela sua atuação no departamento e no curso de
30 Estudos de Mídia. Foi enfatizada sua atuação na coordenação na Equipe de Comunicação
31 Institucional do curso (ECIN), assim como sua atuação na atualização e manutenção do site do
32 curso de graduação, entre outras. iii) o professor Emmanoel Ferreira compartilhou, na tela do
33 Zoom, o arquivo PDF com a resolução CEPEX 197/2020, que trata do Ensino Remoto
34 Emergencial para o semestre de 2020.2, dando providências. Em seguida, passou por alguns
35 itens da resolução, os quais havia selecionado previamente como sendo de maior importância
36 para a condução apropriada do semestre 2020.2 por parte dos professores do departamento,
37 detalhando-os e sanando possíveis dúvidas por parte dos docentes presentes. iv) o professor
38 André Queiroz informou da realização da Mostra Cinema Político Argentino, ocorrida entre os
39 dias 18 de 31 de janeiro de 2021 e realizado pelo Grupo de Pesquisa e Extensão Cinema e
40 Memória na América Latina, por ele coordenado. Informou que a mostra teve mais de 1100
41 inscritos de várias partes do Brasil e da América Latina; que foram apresentados 15 longas-

42 metragens (ficção e não-ficção), além de 4 curtas-metragens; que a mostra aconteceu em
43 formato digital por meio do canal Cinema e Memória na plataforma YouTube, que conta, até o
44 momento, com cerca de 1100 inscritos; que as obras tiveram, nos dez primeiros dias de
45 exibição, cerca de 10 mil visualizações, com inúmeras intervenções e comunicados nos meios
46 de acesso. O professor André Queiroz relatou ainda, dentro do mesmo informe, que foram
47 realizadas duas *lives*, como atividades desenvolvidas no âmbito da mostra, a saber: 1ª)
48 “Argentina: páginas de uma história convulsa”, tendo como convidado o Professor Doutor
49 Norberto Ferreras; 2ª) “Cinema argentino: entre o possível e o desejável”, tendo como
50 convidado o Professor Doutor Fabian Nuñez. Tendo finalizado os informes, o professor
51 Emmanoel Ferreira iniciou os pontos de pauta, nesta sequência:

52

53 **1. Aprovação do documento de "Critérios Departamentais com Pontuação Final de**
54 **Avaliação de Progressão Funcional".** Dando início ao primeiro ponto de pauta, o professor
55 Emmanoel Ferreira passou a palavra ao professor Benjamim Picado, membro da comissão de
56 avaliação do GEC – sendo esta formada pelos docentes Benjamim Picado, Ana Enne e Simone
57 Sá – para que ele pudesse apresentar a minuta do documento supracitado. Benjamim Picado
58 tomou a palavra, explicando como se deu o processo de redação do documento, que ocorreu
59 com base, sobretudo, nas normas estabelecidas pela CPPD-UFF. Em seguida, a professora
60 Beatriz Polivanov pediu a palavra, para explicitar algumas correções que havia feito no
61 documento criado pela comissão – o documento foi compartilhado anteriormente com os
62 professores, via lista de e-mails dos professores do departamento, no dia anterior. Após a
63 correção de alguns pontos do documento, o professor Bruno Campanella pediu a palavra, e
64 sugeriu que o documento final fosse confeccionado com base no documento – já existente – de
65 critérios de avaliação de promoção para a classe de Professor Associado (Resolução CEP
66 96/2007). De acordo com Bruno, este documento já daria conta dos critérios mínimos
67 necessários para avaliação docente nas classes Auxiliar, Assistente e Adjunto, devendo somente
68 adicionar um critério para o somatório de pontos, a saber: as disciplinas ministradas pelos
69 docentes na graduação e na pós-graduação. Sugeriu, ainda, que não houvesse um “teto” de
70 pontuação para tal avaliação – conforme sugeria a proposta apresentada pela comissão de
71 avaliação do GEC. Em seguida, o professor Bruno compartilhou o documento supracitado com
72 a plenária departamental, através da área de chat da ferramenta Zoom. Após consulta ao
73 documento pelos docentes presentes, o professor Emmanoel, presidente da reunião,
74 encaminhou duas votações específicas sobre a confecção do documento, a saber: i) se se
75 adotaria o documento desenvolvido pela comissão de avaliação do GEC, apresentado
76 anteriormente por Benjamim Picado, ou se se adotaria uma versão atualizada, para os devidos
77 fins, do documento “Resolução CEP 96/2007” como base do documento de "Critérios
78 Departamentais com Pontuação Final de Avaliação de Progressão Funcional". Após consulta
79 pública, a plenária decidiu pela APROVAÇÃO da criação do documento de "Critérios
80 Departamentais com Pontuação Final de Avaliação de Progressão Funcional” com base na
81 Resolução CEP 96/2007, fazendo os ajustes necessários – inclusão de disciplinas ministradas
82 pelos docentes na graduação e na pós-graduação no somatório de pontos da avaliação docente.
83 Em seguida, o professor Emmanoel encaminhou a segunda votação, a saber: ii) como a própria
84 CPPD não solicita o envio de relatório complementar para os processos de progressão nas
85 classes Auxiliar, Assistente e Adjunto, colocou-se em votação se, doravante, o departamento
86 demandaria somente o RAD dos anos do interstício de progressão como forma de relatório
87 docente, excluindo a necessidade de envio de relatório complementar redigido pelo próprio
88 docente. Após consulta pública, a plenária votou pela APROVAÇÃO da não -obrigatoriedade
89 do envio de relatório complementar nos processos de progressão nas classes Auxiliar,
90 Assistente e Adjunto, ficando este envio facultativo ao docente, caso queira apresentar dados
91 que não estejam contemplados pelo RAD. Em seguida, passou-se para o próximo ponto de
92 pauta:

93

94 **2. Participação do docente Viktor Chagas em projeto do Facebook Research.** O professor
95 Emmanoel passou a palavra ao professor Viktor Chagas, para que apresentasse sua demanda
96 de aprovação departamental para participação no projeto *The circulation of dangerous speech*
97 *in the 2020 Brazilian elections*. O referido professor comunicou que integra a equipe
98 proponente do projeto supracitado, coordenado pela Diretoria de Análise de Políticas Públicas
99 da Fundação Getulio Vargas (DAPP-FGV). O projeto foi contemplado pelo edital
100 *Foundational Integrity Research: Misinformation and Polarization request for proposals*
101 lançado em 2020 pelo Facebook Research. O professor Viktor Chagas terá sua participação
102 remunerada por bolsa de pesquisa e o projeto terá duração integral de oito meses. A participação
103 do referido professor não implica em óbice para sua condição como professor de dedicação
104 exclusiva, já que a carga horária de dedicação semanal e mensal é inferior ao limite estipulado
105 pela legislação. O professor tornou público ainda o resumo do projeto e a equipe proponente,
106 conforme os termos a seguir. Resumo: *This research project aims to identify the online*
107 *distribution network of dangerous political content by radicalized constituencies during the*
108 *2020 Brazilian municipal elections. We have assumed that dangerous and uncivil messages*
109 *based on longitudinal prejudices or latent social anxieties gain greater engagement online,*
110 *fostering a climate of opinion conducive to the creation and circulation of fake news.*
111 *Additionally, our second assumption is that the more rooted is the social conviction on*
112 *untruthful and conspiratorial facts, the more implications dangerous speeches can generate for*
113 *the distortion of public opinion and for undemocratic behavior of the voter. Based on the*
114 *mapping of pages and public groups on Brazilian politics with a radicalized bias, ranging from*
115 *far-right to far-left networks, we propose 1. to monitor the influx of dangerous messages; 2. to*
116 *detect the most viral dangerous contents; 3. to detect the formation of communities of cohesive*
117 *interests through which these messages are amplified; and 4. to identify the participation of*
118 *micro-influencers (ordinary accounts) and macro-influencers (public figures) to foster*
119 *dangerous arguments and content for the electoral and democratic processes. Thus, the*
120 *research also aims to analyze the connection of dangerous and hateful speeches with social*
121 *and political reality.* Equipe proponente: FGV Dapp (Marco Aurelio Ruediger, Tatiana
122 Dourado, Dalby Dienstbach, Eurico Matos, Danilo Carvalho) e pesquisadores externos (Viktor
123 Chagas, João Guilherme dos Santos, Victor Piaia). Após expor seus argumentos em prol de sua
124 participação no projeto supracitado, enfatizando como esta participação traria ganhos
125 significativos para o departamento, para a graduação em Estudos de Mídia e para o Programa
126 de Pós-Graduação em Comunicação, do qual é docente, e ainda não implicaria em uma carga
127 horária que ferisse as disposições concernentes à dedicação exclusiva, o professor solicitou
128 autorização do departamento para sua participação como membro externo no referido projeto.
129 O professor Emmanoel Ferreira encaminhou a votação à plenária departamental. Após consulta
130 pública, a plenária votou pela APROVAÇÃO da participação do docente Viktor Chagas no
131 projeto *The circulation of dangerous speech in the 2020 Brazilian elections*, incluindo todas as
132 ações dele resultantes. Em seguida, passou-se para o próximo ponto de pauta:

133
134 **3. Aprovação de projeto de Extensão do docente Kleber Mendonça.** O professor Emmanoel
135 passou a palavra ao professor Kleber Mendonça, para que pudesse apresentar seu projeto de
136 extensão, denominado *Quem Sabe de Mim Sou Eu: Consciência crítica, autonomia e*
137 *inclusão produtiva de jovens em vulnerabilidade social*. Após apresentação do projeto pelo
138 professor Kleber, o professor Emmanoel Ferreira encaminhou a votação à plenária
139 departamental. Após consulta pública, a plenária votou pela APROVAÇÃO do projeto de
140 extensão *Quem Sabe de Mim Sou Eu: Consciência crítica, autonomia e inclusão produtiva*
141 *de jovens em vulnerabilidade social*, coordenado pelo Professor Kleber Mendonça. Em
142 seguida, passou-se para o próximo ponto de pauta:

143
144 **4. Aprovação de RADs 2020.** O professor Emmanoel informou que os seguintes professores
145 haviam encerrado seus RADs 2020 e haviam enviado os relatórios para a chefia de
146 departamento, para aprovação em plenária: Bruno Campanella, Emmanoel Ferreira, Kleber

147 Mendonça, Thaiane Oliveira e Viktor Chagas. Em seguida, encaminhou o pedido de aprovação
148 dos RADs 2020 dos professores supracitados. Após consulta pública, a plenária departamental
149 decidiu pela APROVAÇÃO dos RADs 2020 dos professores Bruno Campanella, Emmanoel
150 Ferreira, Kleber Mendonça, Thaiane Oliveira e Viktor Chagas. Cumpridos os temas em pauta,
151 nada mais havendo a tratar, eu, Emmanoel Ferreira, chefe de departamento, dei por encerrada
152 esta reunião departamental, lavrada por mim, Emmanoel Ferreira, na presente ata.

