



**Universidade Federal Fluminense**  
**Instituto de Arte e Comunicação Social**  
**Coordenação do Curso de Produção Cultural**

**Ata da Reunião do Colegiado em 10 de outubro de 2019**

1 Às treze horas do dia dez de outubro de dois mil e dezenove, no Instituto de  
2 Arte e Comunicação Social, reuniu-se o colegiado do curso de Produção  
3 Cultural, com a presença dos seguintes docentes: Marina Bay Frydberg,  
4 presidindo e secretariando a sessão, João Domingues, Luiz Augusto Rodrigues  
5 e Wallace de Deus Barbosa, e dos discentes Ana Clara Vega Ferreira, Pedro  
6 Lima MacPherson Garcia de Paiva e Pedro Henrique de Amorim. A professora  
7 Flávia Lages encontra-se em licença saúde. A coordenadora apresentou a  
8 proposta de pauta sendo aprovada por unanimidade. **1. Informes; 2.**  
9 **Aprovação da ata anterior; 3. Avaliação das disciplinas de 2019.1 pelos**  
10 **discentes; 4. Disciplina de Políticas Culturais.** Passou-se aos informes. A  
11 professora Marina comunicou o afastamento da Professora Flávia Lages por  
12 motivo de saúde e que todas as suas disciplinas já estão cobertas. A  
13 coordenadora informou também que a secretaria unificada já está funcionando  
14 tranquilamente, que o técnico administrativo Thales estará de férias de nove de  
15 outubro a 23 de outubro, mas que o atendimento aos alunos não será  
16 interrompido por conta da nova secretaria. Passou-se para a aprovação da ata  
17 da reunião anterior que foi aprovada por unanimidade. O terceiro item da pauta  
18 tratava das avaliações das disciplinas feita pelos alunos em 2019.1. Leu-se a  
19 parte qualitativa das avaliações e foi definido que a coordenação irá enviar um  
20 email para os professores do curso de Produção Cultural reforçando a  
21 importância deste instrumento para reflexão sobre a prática docente. Também  
22 se definiu, a partir da avaliação acumulada de três semestres, que o colegiado  
23 irá solicitar ao departamento uma reunião com o objetivo de proporcionar uma  
24 reflexão mais profunda com os docentes Guilherme Werlang e Maria Alice  
25 Costa sobre as constantes avaliações negativas das disciplinas ministradas  
26 pelos mesmos. Passou-se ao quarto ponto da pauta, a disciplina de Políticas  
27 Culturais. A coordenadora apresentou ao colegiado a situação atual da  
28 disciplina, a Professora Maria Alice está tendo problemas com os alunos da  
29 disciplina sobre o andamento da mesma e os alunos estão questionando a  
30 postura da professora em sala de aula. A coordenação foi procurada pelos  
31 alunos para resolução do problema, orientando que os alunos escrevessem um  
32 relato da situação, assinado em nome da turma, e que fossem entregue ao  
33 Departamento de Arte e a Coordenação de Produção Cultural para que  
34 pudessemos assim, junto com o departamento, achar a melhor solução para o

35 prosseguimento do semestre. Este documento ainda não foi entregue pelos  
36 alunos. A professora Maria Alice também procurou a coordenação para  
37 solucionar a situação. Dada à situação delicada a coordenação indicou duas  
38 possibilidades para os alunos: 1. O cancelamento da inscrição na disciplina; 2.  
39 A permanência na disciplina com a professora. A professora apoiou o  
40 encaminhamento proposto pela coordenação. O colegiado ratificou o  
41 encaminhamento dado pela coordenação. Sem mais, encerrou-se a reunião, e  
42 eu Marina Bay Frydberg, lavrei a presente ata.