

5 Reunião de Colegiado do curso de Produção Cultural – 27/10/2020

Aos vinte e sete dias do mês de outubro de dois mil e vinte, às catorze horas, reuniu-se em sessão remota (on-line), excepcionalmente por conta da pandemia do COVID-19, o Colegiado do Bacharelado em Produção Cultural em reunião conjunta com NDE, nesta ocasião contando com a 10 presença do coordenador em exercício Luiz Augusto F. Rodrigues, presidindo e secretariando a reunião, dos professores Flávia Lages de Castro (GAT), Larissa Viana (GHT), Marina Frydberg (NDE), Martha de Mello Ribeiro (GAT), Neide Marinho (GAT) e o discente André Lapa. O coordenador apresentou a pauta da reunião, que foi devidamente aprovada: **1. Aprovação da ata de 31 de agosto; 2. Informes e Assuntos gerais.** Iniciada a reunião e aprovada a Ata anterior, 15 passou-se ao **ponto 2.** Foi uma reunião rápida e sem pontos a deliberar. O coordenador agradeceu às representações do Departamento de Arte (GAT) vigentes até a presente reunião e informou a nova representação aprovada por este departamento, a saber (Titular e Suplente): 1. Maria Teresa Mattos de Moraes e Flávia Lages de Castro; 2. Marina Frydberg e Mário Pragmácio Telles; 3. Gilberto Gouma e Luiz Augusto F. Rodrigues; 4. João Domingues e Denise Zenicola; 5. Neide Marinho e 20 Luiz Guilherme Vergara. Agradeceu, também, aos representantes Larissa Viana (GHT), Frederico Lustosa (STA) e André Lapa (discente) na expectativa de que estes representantes ainda estejam com seus mandatos vigentes ou mesmo a possibilidade de suas renovações. Foi informado sobre e relançamento do edital de chips, e sobre a pontuação 4 (quatro) no Guia de Cursos do Jornal Estado de São Paulo, e que apenas um curso da UFF foi contemplado com nota 5 (cinco). A professora 25 Marina, ex-coordenadora, informou com tal pontuação é decorrente de um longo questionário e tomada de dados feitos pelo citado jornal. Luiz Augusto informou sobre a tramitação da resolução da PROGRAD que aponta que 10% da carga horária dos cursos de graduação (o que no caso da Produção Cultural representará 265 horas) deverão corresponder à extensão, e alguns desdobramentos que serão advindos disso, como a proposição de projeto guarda-chuva do IACS 30 com participação de seus diversos cursos. Passou-se a informes sobre avaliações sobre o atual semestre remoto, ao que foi informado que docentes do GAT apresentaram boas avaliações em sua última plenária departamental, e o professor Luiz Augusto apresentou alguns dados de uma pesquisa feita por alguns alunos de uma de suas disciplinas sobre impactos da COVID-19 no ensino de Produção Cultural. Passando aos assuntos gerais, os professores Martha e Luiz Augusto informaram 35 sobre ações de seus respectivos laboratórios. Sem nada mais a tratar a reunião foi finalizada às quatorze horas e quarenta e cinco minutos e eu, Luiz Augusto F. Rodrigues, lavrei a presente ata.

God