



Universidade Federal Fluminense
Instituto de Arte e Comunicação Social
Coordenação do Curso de Produção Cultural



5 Reunião de Colegiado do curso de Produção Cultural – 30/07/2020

Aos trinta dias do mês de julho de dois mil e vinte, às catorze horas, reuniu-se em sessão remota (on-line), excepcionalmente por conta da pandemia do COVID-19, o Colegiado do Bacharelado em Produção Cultural contando com a presença da coordenadora em exercício Neide Marinho, presidindo e secretariando a reunião, dos professores Marina Frydberg, Flávia Lages, João Domingues, Larissa Viana, Luiz Augusto Rodrigues e Luiz Mendonça e os discentes Ana Clara Vega e André Lapa. Estava também presente o servidor técnico-administrativo Thales de Freitas. A coordenadora apresentou a pauta da reunião: **Informes; 1. Aprovação da ata anterior; 2. Término do mandato da coordenação; 3. Retorno remoto das aulas e oferta de disciplinas**

10 **2020.1.** A pauta foi aprovada por unanimidade. Passou-se então aos informes. A professora Marina informa a aprovação pelo CEPEX do calendário 2020.1 para o período de 14/09/2020 a 15/12/2020 e 2020.2 para o período de 01/02/2021 a 10/05/2021. Não haverá período de ajuste, apenas o cancelamento de inscrição em disciplinas, de 14/09/2020 a 14/10/2020. Nada mais foi definido pelo CEPEX ainda, como, por exemplo, percentual da carga horária que deva acontecer de forma

20 síncrone e assíncrone. A professora Marina informou que o curso de produção cultural ofereceu uma única Atividade Acadêmica, o Trabalho Final II que teve 23 inscritos, dos 42 possíveis. O professor Luiz Augusto informou que as reuniões do Fórum de alunos e professores tem acontecido quinzenalmente com debates interessantes e que o Fórum vai realizar duas lives, a primeira dia 12 de agosto às 14 horas para discutir o ensino da produção cultural e a segunda dia 26 de julho às 10

25 horas para discutir o campo da cultura. O professor também informou que o GT do IACS tem trabalhado ativamente para pensar possibilidades sobre a situação atual, com uma pesquisa entre alunos e depois professores e técnicos, e o ensino remoto. Passou-se então ao primeiro ponto de pauta, **1. Aprovação da ata da última reunião.** A ata foi aprovada da reunião anterior foi aprovada pela assembléia. Passou-se ao segundo ponto, **2. Término do mandato da coordenação.** A

30 professora Marina apresentou relato das realizações da gestão da coordenação do Curso de Produção Cultural (GGR) no período de 2016 a 2020 e informa que o atual mandato da coordenação do curso de Produção Cultural terminará na próxima terça-feira, dia 04/08/2020. A professora informou que a orientação da UFF é que o decano do colegiado assuma a função de coordenador interinamente até que as condições sanitárias permitam a realização de eleições presenciais. A professora Marina informou que o decano do colegiado é o professor Luiz Augusto,

35 que aceitou a função. O professor também informou que já foi aprovado no departamento a

comissão eleitoral, em que ele é o presidente, com o objetivo de agilizar o processo eleitoral assim que for liberado as atividades presenciais. O professor Luiz Augusto indicou uma moção de aplauso para a gestão da professora Marina e da professora Neide. Passou-se ao terceiro ponto da pauta, **3.**

40 **Retorno remoto das aulas e oferta de disciplinas 2020.1.** A professora Marina apresentou duas propostas referentes ao semestre de 2020.1. A primeira seria solicitar aos departamentos que as disciplinas sejam ofertadas nos horários anteriormente previstos, dado que as disciplinas do curso podem ser pensadas de forma remota. A professora defendeu que não oferta de alguma disciplina desencadearia um problema para o curso dado as dificuldades de infraestrutura da universidade e o

45 reduzido corpo docente. A segunda proposta apresentada foi que o colegiado oriente cada professor a promover contato com seus alunos, antes do início das aulas, para planejamento de suas respectivas disciplinas, mas que o contato ocorra após as definições da PROGRAD sobre o ensino remoto. A orientação seria que os professores entrassem em contato via e-mail com as suas turmas, marcando um encontro virtual no horário e dia que a disciplinas será oferecida, para que fosse

50 possível iniciar um planejamento de forma mais conjunto com os alunos e que se inicie ações de retorno dos alunos para a univervidade. As duas propostas foram aprovadas pela plenária. Sem nada mais a tratar a reunião foi finalizada às quinze horas ee trinta minutos e eu, Neide Marinho, lavrei a seguinte ata.